Cours 1 Hip-Hop

Hip-Hop – Problématique :

Émergence d’une culture Art – angle mort

Resistance politique

* Attitude
* Comportement
* Sentiment
* Idée
* Désir
* Instituassions

Modernité -> Répression

* Assujettissement
* Colonialisme
* Ségrégation
* Racisme

La musique + les paroles moyennes de faire passer un message

Dénonce les médias – Pouvoir – Oppression

Oppression = Rassemblement d’une communauté partager les idées

Différente façon à s’exprimer :

* Esthétique
* Ton agressif
* Poésie

Résistance politique : critique du pouvoir

Chanter au lieu de dire dans le haut public :

Critique - Cachée – Masqué

L’injustice – violence

Parfois le je peux incarner un peuple ou une résistance politique

* Illigalité – Vandalisme ( Identité )
* Tag – Dessin Art